



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA**

**LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**TURMA: 5º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>AÚDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	Ouçã o áudio no grupo de sua turma para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	Repertório lexical relacionado aos dias da semana e meses do ano.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Conhecer e compreender, com o apoio da professora, o significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. - Sugestões de vídeos:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ">https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ">https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ</a>

### The days of the week

- **Sunday** - Domingo
- **Monday** - Segunda-feira
- **Tuesday**- Terça-feira
- **Wednesday**- Quarta-feira
- **Thursday**- Quinta-feira
- **Friday**- Sexta-feira
- **Saturday**- Sabado





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Answer the questions** (Responda as perguntas):

**Follow the examples:** Siga os exemplos:

**a) What day comes after Monday? Tuesday**  
(Que dia vem depois da segunda-feira? - Terça-feira)

**b) What day comes before (ontem) Wednesday? \_\_\_\_\_**

**c) What day comes before (ontem) Friday? \_\_\_\_\_**

**d) What day comes after (depois) Saturday? \_\_\_\_\_**

**MONTHS OF THE YEAR**

<b>Months of the Year</b>	
<b>January</b>	<b>July</b>
<b>February</b>	<b>August</b>
<b>March</b>	<b>September</b>
<b>April</b>	<b>October</b>
<b>May</b>	<b>November</b>
<b>June</b>	<b>December</b>

**e) What month comes after June? July**  
(Qual mês vem depois de junho? Julho)

**f) What month comes after (depois) October? \_\_\_\_\_**

**g) What month comes after (depois) March? \_\_\_\_\_**

**h) What month comes after (depois) January? \_\_\_\_\_**



ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO  
PROFESSORA: GREICE E ANGELICA  
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de AGOSTO – 2020

TURMA: 4º e 5º ANOS

### 13º ROTEIRO DE ARTE (ATIVIDADES COMPLEMENTARES)

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA A PARTIR DA OBRA DE HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> FONTES SONORAS E REGISTRO ALTERNATIVO.</li> </ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR14.s.4.14</b> - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA, POR MEIO DE JOGOS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE CRIAÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL COMO AS OBRAS DE HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.s.4.57</b> - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDE), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/J3Tulat9L_4">https://youtu.be/J3Tulat9L_4</a></li> </ul>
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ UTILIZANDO ALGUNS MATERIAIS COSTUMEIROS PARA FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, COMO: CADERNO, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR; PAPÉIS COLORIDOS, COLA, TESOURA, E, ALGUNS MATERIAIS ALTERNATIVOS, COMO: POTES E GARRAFAS PLÁSTICAS, PANEIS, LATAS, VIDROS (OPCIONAL, SE USAR SEJA CUIDADOSO), CELULAR (COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA GRAVAR/FILMAR).</li> </ul>
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ENVIAR VÍDEOS OU FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE.</li> </ul>

**ATIVIDADE DA SEMANA:** EXPLORANDO FONTES SONORAS

COMO

HERMETO PASCOAL

**SAIBA: HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.**



➤ ACESSE E CONHEÇA UM POUCO DO COMPOSITOR BRASILEIRO HERMETO PASCOAL, NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>

➤ ASSISTA AO VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM MUITA ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO;

1) FAÇA UM "TUR" PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;

2) TENDE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;

3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?

4) REPRESENTA ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, EM SEU CADERNO. PINTA COM CAPRICHOO!!



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: ANGELA MARIA ROSOLEN	5º ANO A
MARIA DE FATIMA DA SILVA	5º ANO B
MÁRCIA CRISTINA HENRIQUE	5º ANO C
CLAUDIA CAROLINA CORREA DO PRADO	5º ANO D

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 ATÉ 07 DE AGOSTO DE 2020.

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

Você deve ouvir áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- **Língua Portuguesa:** Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular. Letra maiúscula e minúscula; Ortografia.
- **Matemática:** Média aritmética. Figuras geométricas planas
- **História:** Organização social e política nos diferentes tempos e espaços, evidenciando o significado de cidadania: França
- **Ensino Religioso:** Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (protestantismo)
- **Geografia:** Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição
- **Ciências:** Saúde e bem estar.

**PORQUE VAMOS ESTUDAR**

- **Língua Portuguesa:** Estratégia de leitura; Elementos coesivos; Ampliação vocabular; Adequação ao gênero; Relações lógico discursivas entre as partes e elementos do texto. Ler, compreender e produzir com progressiva autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, a fim de observar, gradativamente, os elementos da estrutura narrativa:
- **Matemática:** Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais. Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos seja desconhecido.
- **História:** Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos, das sociedades e diferentes grupos, compreendendo o como conquista histórica. Conhecer os símbolos nacionais relacionando à história do país
- **Ensino Religioso:** Identificar mitos de criação em diferentes culturas e organizações religiosas. Conhecer a função e a importância dos mitos e textos sagrados orais e escritos.
- **Geografia:** Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos, compreendendo o impacto das ações humanas sobre a natureza do ponto de vista socioambiental.
- **Ciências:** Identificar tecnologias que são utilizadas para facilitar as atividades do cotidiano para uma vida saudável tanto psíquica, emocional ou física (comer, estudar, conversar, brincar, deslocar-se e outras) relacionando-as com o desenvolvimento científico.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?** Vamos estudar os conteúdos por meio de leitura, interpretação e compreensão de textos, enunciados, pesquisa em dicionário e internet e escrita individual de texto. Resolvendo cálculos, tabelas e interpretando situações problemas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Será registrado no caderno, utilizando caneta e lápis.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19****Segunda-feira – 03/08/2020  
1ª Aula – Língua Portuguesa – Crônica**

Leia o texto atentamente duas vezes:

**Pechada****Luis Fernando Veríssimo**

O apelido foi instantâneo. No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de “Gaúcho”. Porque era gaúcho. Recém-chegado do Rio Grande do Sul, com um sotaque carregado.

- Aí, Gaúcho!
- Fala, Gaúcho!

Perguntaram para a professora por que o Gaúcho falava diferente. A professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. Afinal, todos falavam português. Variava a pronúncia, mas a língua era uma só. E os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do Brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?



- Mas o Gaúcho fala “tu”! – disse o gordo Jorge, que era quem mais implicava com o novato.
- E fala certo – disse a professora. – Pode-se dizer “tu” e pode-se dizer “você”. Os dois estão certos. Os dois são portugueses.

O gordo Jorge fez cara de quem não se entregara.

Um dia o Gaúcho chegou tarde na aula e explicou para a professora o que acontecera.

- O pai atravessou a sinaleira e pechou.
- O quê?
- O pai. Atravessou a sinaleira e pechou.

A professora sorriu. Depois achou que não era caso para sorrir. Afinal, o pai do menino atravessara uma sinaleira e pechara. Podia estar, naquele momento, em algum hospital. Gravemente pechado. Com pedaços de sinaleira sendo retirados do seu corpo.

- O que foi que ele disse, tia? – quis saber o gordo Jorge.
- Que o pai dele atravessou uma sinaleira e pechou.
- E o que é isso?
- Gaúcho... Quer dizer, Rodrigo: explique para a classe o que aconteceu.
- Nós vinha...
- Nós vínhamos de auto, o pai não viu a sinaleira fechada, passou no vermelho e deu uma pechada noutra auto.

A professora varreu a classe com seu sorriso. Estava claro o que acontecera? Ao mesmo tempo, procurava uma tradução para o relato do gaúcho. Não podia admitir que não o entendera. Não com o gordo Jorge rindo daquele jeito.

“Sinaleira”, obviamente, era sinal, semáforo. “Auto” era automóvel, carro. Mas “pechar” o que era? Bater, claro. Mas de onde viera aquela estranha palavra? Só muitos dias depois a professora descobriu que “pechar” vinha do espanhol e queria dizer bater com o peito, e até lá teve que se esforçar para convencer o gordo Jorge de que era mesmo brasileiro o que falava o novato. Que já ganhara outro apelido: Pechada.

- Aí, Pechada!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19

– Fala, Pechada!

In: Revista Nova Escola Maio 2001 – p. 34 e 35.

**- Copie e responda no seu caderno - Entendendo a crônica:**

01 – Rodrigo, o aluno novo, logo recebe o apelido de Gaúcho quando entra naquela escola.

a) O que os colegas mais estranham em Rodrigo?

02 – Dos colegas da sala, o gordo Jorge era o que mais insistia em rir e debochar de Rodrigo. Por que você acha que ele agia desse modo?

03 – Quando Rodrigo, ao contar por que chegou atrasado, diz "Nós vinha...", a professora o interrompe dizendo "Nós vínhamos". Por que você acha que ela disse isso?

04 – Rodrigo conta que seu pai "atravessou a sinaleira e pechou". A professora não conhecia a palavra pechar, mas conseguiu descobrir o sentido dela.

a) O que significa pechar?

b) Rodrigo acabou sofrendo preconceito em razão de falar português de modo diferente do falado pela maioria. Você já viveu ou presenciou uma situação parecida com essa? Comente-a:

---

Segunda-feira – 03/08/2020

**2ª Aula – Matemática – MÉDIA ARITMÉTICA**

**Média**

**Média (M)**, mais precisamente chamada de *média aritmética simples*, é o resultado da soma de todas as informações de um conjunto de dados dividida pelo número de informações que foram somadas. A **média aritmética simples** entre 14, 15 e 25, por exemplo, é a seguinte:

$$M = \frac{14 + 15 + 25}{3}$$

Como há três dados na lista, dividimos a soma desses dados pelo número 3. O resultado é:

$$M = \frac{54}{3}$$

$$M = 18$$

**Copie no seu caderno e resolva os problemas de média aritmética:**

1 - Maria recebeu de mesada em janeiro R\$ 48,00, em fevereiro R\$ 52,00, em março R\$ 49,00 e em abril R\$ 51,00. Quantos reais ela recebeu em média nesses 4 meses?



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

2 - João e Antônio estavam jogando figurinhas. Na primeira rodada, Antônio ganhou 3 partidas e João ganhou 4. Na segunda rodada, Antônio ganhou 5 e João ganhou 2. Na terceira rodada Antônio ganhou 7 partidas e João não ganhou nenhuma. Quantas partidas João ganhou em média nas três rodadas?

---

**Segunda-feira – 03/08/2020**  
**3ª Aula – Ciências – Saúde e bem estar**

1- Leia o texto com atenção duas vezes:

**Saúde e bem estar**

Saúde e bem-estar são fatores fundamentais para a qualidade de vida de um indivíduo. Para ter saúde, é necessário estar bem física, mental e socialmente.

Segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), saúde pode ser definida como “um estado de completo bem-estar físico, mental e social, e não apenas a ausência de doença ou enfermidades”. Sendo assim, não basta apenas estar sem nenhuma doença, é necessário estar bem consigo mesmo e com o corpo, sem sentir dores ou até mesmo tristeza.

Para conseguir bem-estar físico, é importante estar sempre ativo através da prática de exercícios. Não há idade para iniciar as atividades físicas, por isso, faça uma caminhada, natação ou até mesmo exercícios mais pesados, como musculação. O importante é realizar uma atividade que gere bem-estar. Além disso, é válido ter sempre em mente que os exercícios físicos aumentam a expectativa de vida, diminuem o estresse, além de proporcionarem mais beleza quando o assunto é a estética.

Para conseguir bem-estar mental, é preciso preocupar-se com o emocional. Por que se estressar com coisas pequenas? Mantenha a alegria e as atitudes positivas! Evite sentimentos ruins e sempre tente fazer com que as pessoas tenham uma experiência agradável ao seu lado. Ninguém gosta da companhia de pessoas amargas e rancorosas, não é mesmo?

O bem-estar social, por sua vez, diz respeito às relações sociais de cada indivíduo. Para estar bem socialmente, é necessário manter boas relações com a família, no ambiente de trabalho e com a sociedade em geral. Essa interação com outros indivíduos é fundamental para o bem-estar individual.

Para ter saúde, é fundamental, portanto, estar feliz e em forma. Também é importante ter um bom convívio social, ter amigos e relacionar-se. Percebe-se, dessa forma, que nem sempre ter saúde é fácil e nem mesmo é possível ter saúde em todo o tempo. Lembre-se de esquecer os problemas, ter uma boa alimentação, praticar exercícios e amar sempre mais!

Nesse período de distanciamento social, em que não podemos ter reuniões sociais, é muito importante para nossa saúde mental procurar alternativas para passar o tempo. Nesse sentido, a arte é uma boa forma de manter sua mente saudável. Ouvir uma boa música, ler um livro, fazer palavras cruzadas, desenhar, pintar, bordar, ou fazer qualquer outra arte manual, além de ser ótimo para a passar o tempo, pode ser uma forma de extravasar o estresse.

Também não podemos esquecer do nosso bem-estar físico nesse período. Por isso, mesmo sem sair de casa, exercite-se! Dance, cante, faça uma boa faxina na casa, pule corda... Só não vale ficar chateado e parado!

2- Agora copie e responda no seu caderno:

- O que é saúde?
- Como é possível manter o bem estar físico e mental durante o isolamento social?
- Além das tarefas da escola, você está fazendo alguma das coisas citadas no texto? Quais?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Terça-feira 04/08/2020

1ª Aula – História- Organização social e política- França

1- Leia o texto atentamente duas vezes:

Que tal fazer uma viagem por um dos países mais almejados no turismo mundial? Pois bem, se prepare para conhecer a França, um país em que arte, cultura e culinária se misturam para tornar o lugar um dos mais procurados da Europa. Além disso, A França se enquadra entre os países mais ricos e desenvolvidos do mundo.

História da França

A história da França se inicia, ainda no século IX a.C quando tribos célticas chegaram à Gália, onde hoje se encontra o território francês. Na época, liderados pelo então imperador romano Júlio César, as tropas derrotaram os gauleses e conquistaram a região em 58 a.C. e 51 a.C.

Durante a história, um dos momentos em que a França enfrenta sérios problemas econômicos, foi durante a Primeira Guerra Mundial. Apesar de ter lutado ao lado de potências vitoriosas, o país não se livrou das consequências do pós-guerra.

Entretanto, atualmente, a França das potências mundiais mais bem desenvolvidas e fortalecidas do mundo. Assim, possui o campo industrial com desenvolvimento significativo, além de diversificação em produções para exportação. Além disso, a população francesa vive hoje em condições favoráveis para uma boa condição de vida.

Características do país

A capital da França é Paris, famosa pela presença da Torre Eiffel, um dos destinos mais procurados por turistas de todo o mundo. O país se localiza no continente europeu. Além disso, faz fronteira com o Atlântico, o Mediterrâneo e o Mar do Norte, facilitando o crescimento econômico. A bandeira do país é composta por três linhas na vertical, nas cores azul, branca e vermelha.



Economia francesa

A França exerce um papel muito importante no contexto econômico mundial. Assim, a capital Paris, é uma das mais populosas do continente Europeu. Isso porque, é na capital francesa que a Torre Eiffel se encontra, atraindo diversos turistas durante todo o ano.

Nesse sentido, um dos fatores que mais impulsiona a economia francesa é a indústria. Isso porque, a França é responsável pela produção em escala de automóveis, aviões, peças, produtos químicos e alimentos. Além disso, campos como o fabricação tecnológica agregam ainda mais para a economia do país.

Torre Eiffel em Paris, capital da França.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

Assim, além da indústria ser o grande gerador de resultados econômicos, o turismo também entra como agregador da renda francesa. Isso porque, o país recebe cerca de 70 milhões de turistas, responsáveis por movimentar milhões de dólares. Assim, a França também exporta vinhos e perfumes, famosos mundialmente pela qualidade.

Por fim, a França ainda se destaca na [agricultura](#) com a produção de trigo, batata doce, milho, cevada, uva, batata, frutas, aveia, girassol, hortaliças, beterraba, tabacos e vinhos. Além disso, o país também investe na pecuária, priorizando a criação de bovinos, suínos, ovinos e caprinos, além de pescados, como bacalhau, badejo e sardinha.

2- Copie e responda de acordo com o texto:

- a) Quando a história da França teve início?
  - b) Em qual momento esse país enfrentou sérios problemas econômicos?
- 2- Complete de acordo com o texto:

A \_\_\_\_\_ exerce um papel muito importante no contexto econômico mundial. Assim, a capital \_\_\_\_\_, é uma das mais populosas do continente----- . Isso porque, é na capital francesa que a ----- se encontra, atraindo diversos turistas durante todo o ano.

- 3- Pesquise e responda no seu caderno:

Além disso, o país é formado pelas seguintes características:

Capital da França: \_\_\_\_\_  
Extensão territorial: \_\_\_\_\_ km<sup>2</sup>  
Habitantes: \_\_\_\_\_  
Clima: \_\_\_\_\_  
Idioma: \_\_\_\_\_  
Religião predominante: \_\_\_\_\_  
Moeda: \_\_\_\_\_  
Sistema de Governo: \_\_\_\_\_

- 4- Represente e pinte a bandeira da França no seu caderno:

---

**Terça-feira - 04/08/2020**  
**2ª Aula –Língua Portuguesa**

- 1- Reescreva o trecho texto no seu caderno fazendo as alterações necessárias:

**Lembre-se!!**

“As letras maiúsculas são usadas no início das frases e se no meio da frase tiver algum nome próprio, nomes de pessoas ou animais, esse também deverá ser escrito com letra maiúscula”.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19****Pechada**

o apelido foi instantâneo. no primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de "gaúcho". porque era gaúcho. recém-chegado do rio grande do sul, com um sotaque carregado.

\_\_aí, gaúcho!

\_\_fala, gaúcho!

perguntaram para a professora por que o gaúcho falava diferente. a professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. afinal, todos falavam português. variava a pronúncia, mas a língua era uma só. e os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?

mas o gaúcho fala "tu"! disse o gordo jorge, que era quem mais implicava com o novato.

2- Faça no seu caderno:

- Rodrigo acabou sofrendo preconceito por falar português de modo diferente do falado pela maioria. Você já viveu ou presenciou uma situação parecida com essa? Escreva em seu caderno como foi.
- Produção de texto - O que aconteceria se um novo aluno, de outro estado (escolha um de sua preferência), chegasse a sua turma de 5º ano? Narre essa história em seu caderno.

---

**Quarta-feira – 05/08/2020**

**1ª Aula - Ensino Religioso- Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos**

1- **Leia os textos atentamente:**

**Cristão**

Sendo fiel ao sentido original da palavra, 'cristãos' são todos aqueles que são discípulos de Jesus Cristo, ou seja, cristão é aquele que declara sua fé em Cristo e age de acordo com os princípios do cristianismo. A palavra "cristãos" aparece pela primeira vez em Atos 11:26 designando todos os crentes em Jesus, que recebiam os ensinamentos dos apóstolos. Os crentes se convertiam à fé em Jesus Cristo, aceitando-o como seu único e suficiente Salvador pessoal e aos ensinamentos bíblicos como a verdade tornava-se 'Cristãos'. Essas pessoas compreendiam a mensagem do Evangelho e aceitavam a graça de Deus, através da obra de Jesus Cristo. Em resposta, passavam a praticar os seus ensinamentos, tendo a Bíblia como sua base de fé e prática. Muitos desses cristãos foram perseguidos e até mortos por viverem convictos da fé cristã.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

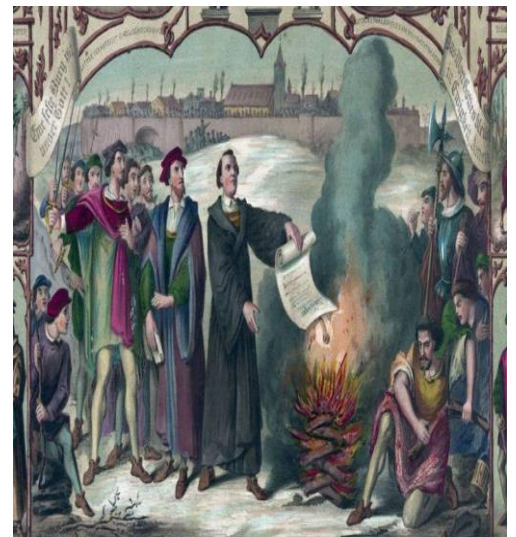
**Catolicismo**

O catolicismo é o conjunto de preceitos e dogmas de fé dos cristãos, em especial os da Igreja Católica Romana, que reconhecem na figura do Papa seu líder espiritual. É uma das mais expressivas vertentes do cristianismo e, ainda hoje, congrega a maior comunidade de cristãos existente no planeta. Segundo algumas estatísticas recentes, cerca de um bilhão de pessoas professam serem adeptas ao catolicismo, que tem o Brasil e o México como os principais redutos de convertidos. De fato, as origens do catolicismo estão ligadas aos primeiros passos dados na história do cristianismo. O catolicismo é marcado por uma estrutura hierárquica que se sustenta nas seguintes instituições: as paróquias, as dioceses e as arquidioceses. Todas essas três instituições são submetidas à direção e ensinamentos provenientes do Vaticano, órgão central da Igreja Católica comandado por um pontífice máximo chamado de Papa.



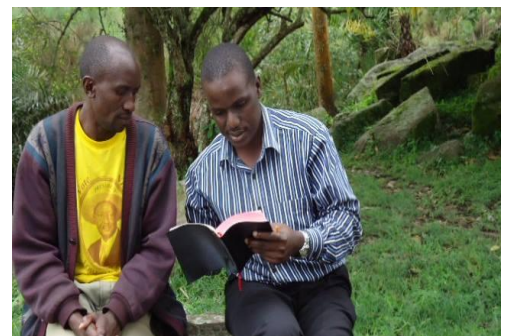
**Protestantismo**

O protestantismo é um movimento religioso de separação das igrejas cristãs ocidentais da igreja católica durante a Reforma do século XVI. Uma de suas principais características é o rompimento com determinadas doutrinas da Igreja Católica, como a venda de indulgências, a autoridade do papa e a veneração aos santos. O movimento compõe uma das principais vertentes do cristianismo possui muitos fiéis em todo o mundo, sendo a segunda maior forma de cristianismo. O termo protestante surgiu de “Protestar”.( Reclamar; expressar oposição, revolta; apresentar uma reclamação), um documento de protesto que foi apresentado em 1529 pelos luteranos, seguidores da teologia de Martinho Lutero.



**Evangelismo**

Deriva da palavra em latim “evangelium”, que significa “boas-novas”. Já o movimento evangélico surgiu no século XVII como um desdobramento do protestantismo. Evangélico relativo ou pertencente a determinados grupos religiosos e igrejas, desenvolvidos fora do protestantismo tradicional, porém tem crenças mais bem definidas. O evangelismo é um movimento cristão que surgiu após a Reforma Protestante. Sua principal característica é a crença nas boas-novas de Jesus Cristo pelo evangelho. Atualmente, o termo mais utilizado para essa vertente é “Movimento Evangélico”, visto que evangelismo normalmente é usado como sinônimo de evangelização, que significa espalhar os ensinamentos de Jesus.



**Bíblia Sagrada**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

Todo cristão tem uma coisa em comum independentemente de serem católicos, protestantes ou evangélicos tem o livro sagrado a bíblia. A Bíblia está repleta de princípios de sabedoria para um estilo de vida “que possibilita a prosperidade de pessoas, comunidades e de toda a criação”. Há diversos conselhos, provérbios e mandamentos recíprocos nas Escrituras Sagradas que promovem a paz, a boa convivência e o desenvolvimento dos relacionamentos. “Sábios são os seres humanos que seguem esse caminho” Dentro de cada doutrina cristã, também temos a preocupação de passar esses ensinamentos e parte deles está na Bíblia Sagrada. Ela nos mostra a importância de ser passada de geração em geração. É papel de o cristão discernir entre o bem e o mal, entre o que constrói e o que destrói, o que liberta e o que aprisiona, o que é santo e o que é infame, entre o viver e o morrer. Essas escolhas e essas descobertas só serão possíveis se estivermos embebidos da graça de Deus e da sabedoria do entendimento para identificar as coisas do mundo e as coisas terrenas. Como cristãos responsáveis têm o dever de compartilhar toda essa sabedoria com as pessoas à nossa volta, querem elas sejam cristãs ou não. Nosso estilo de vida precisa ser visto, apreciado e absorvido pela sociedade onde estamos inseridos.



*“Assim brilhe a luz de vocês diante dos homens, para que vejam as suas boas obras e glorifiquem ao Pai de vocês, que está nos céus” (Mt. 5.16).*

**ATIVIDADES**

**Copie e responda as perguntas no caderno:**

- No catolicismo a figura de quem é conhecida como líder espiritual?
- De onde surgiu o nome protestante?
- Qual a principal característica do evangelismo?
- Que livro todos os cristãos possuem em comum independente da sua religião?

---

**Quarta-feira – 05/08/2020**

**2ª Aula – Geografia- qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição**

**1- Leia o texto com muita atenção:**

A relação entre impactos ambientais e o surgimento de doenças

Definimos como impacto ambiental qualquer alteração que aconteça no meio ambiente e cause modificações nas propriedades químicas, físicas e até biológicas desse local. Esses impactos podem ser positivos ou negativos, sendo esses últimos responsáveis por afetar negativamente a vida na região, inclusive a da espécie humana.

Quando causamos danos negativos ao ambiente, é difícil compreender e prever os impactos dessas ações no que diz respeito à saúde humana. A poluição na água, por exemplo, pode causar problemas gastrointestinais, e a poluição atmosférica relaciona-se com problemas respiratórios. Mas não é só a poluição que causa danos, o desmatamento, a introdução de novas espécies e várias outras ações podem colocar em risco a saúde da população.

Veja alguns dos principais impactos ambientais e suas consequências no que diz respeito à saúde humana:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

I Poluição das águas: ao jogar lixo na água, podemos aumentar a proliferação de micro-organismos patogênicos, além, é claro, de substâncias tóxicas. O esgoto, se lançado sem o devido cuidado na água, pode transportar fezes de pessoas doentes e favorecer a transmissão de hepatite A, giardíase, ascaridíase, diarreia infecciosa e outras.

I Poluição atmosférica: relaciona-se com problemas respiratórios, tais como o aumento dos riscos de bronquite, asma, câncer de pulmão e enfisema pulmonar. Vale destacar que a poluição do ar também afeta o coração, desencadeando até mesmo infarto.

I Desmatamento: acelera o surgimento de doenças, principalmente, aquelas ocasionadas por vetores. Esses transmissores, que anteriormente estavam no interior das matas, passam a buscar outros locais para se abrigar e conseguir alimento, levando com eles vírus e outros organismos patogênicos.

1 - Procure no dicionário o significado de patogênico:

2 - Recentemente, descobriu-se que a cepa do Corona vírus causador da COVID-19 é originária de animais silvestres, isto é, animais que vivem soltos na natureza. Escreva um pequeno texto relacionando os impactos ambientais e a origem da COVID-19.

---

**Sexta-feira – 07/08/2020-**

**1º Aula – Língua Portuguesa- Gênero textual: Texto “Pechada”**

**Releia o texto: “PECHADA” e faça o que se pede:**

O apelido foi instantâneo. No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de “Gaúcho”. Porque era gaúcho. Recém-chegado do Rio Grande do Sul, com um sotaque carregado.

– Aí, Gaúcho

!– Fala, Gaúcho!

Perguntaram para a professora por que o Gaúcho falava diferente. A professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. Afinal, todos falavam, português. Variava a pronuncia, mas a língua era uma só. E os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do Brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?

– Mas o Gaúcho fala “tu”! – disse o gordo Jorge, que era quem mais implicava com o novato

.– E fala certo – disse a professora. – Pode-se dizer “tu” e pode-se dizer “você”. Os dois estão certos. Os dois são portugueses.

O gordo Jorge fez cara de quem não se entregara.

Um dia o Gaúcho chegou tarde na aula e explicou para a professora o que acontecera.

– O pai atravessou a sinaleira e pechou.

– O quê?

– O pai. Atravessou a sinaleira e pechou.

A professora sorriu. Depois achou que não era caso para sorrir. Afinal, o pai do menino atravessara a sinaleira e pechara. Podia estar, naquele momento, em algum hospital. Gravemente pechado. Com pedaços de sinaleira sendo retirado do seu corpo.

– O que foi que ele disse, tia? – quis saber o gordo Jorge.

– Que o pai dele atravessou a sinaleira e pechou.

– E o que e isso?

– Gaúcho... Quer dizer, Rodrigo: explique para a classe o que aconteceu

.– Nos vinha...



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19

— Nós vínhamos.

— Nós vínhamos de auto, o pai não viu a sinaleira fechada, passou no vermelho e deu uma pechada noutro auto.

A professora varreu a classe com seu sorriso. Estava claro o que acontecera? Ao mesmo tempo, procurava uma tradução para o relato do gaúcho. Não podia admitir que não o entendera. Não com o gordo Jorge rindo daquele jeito. “Sinaleira”, obviamente, era sinal, semáforo. “Auto” era automóvel, carro. Mas “pechar” o que era? Bater, claro. Mas de onde viera aquela estranha palavra? Só muitos dias depois a professora descobriu que “pechar” vinha do espanhol e queria dizer bater com o peito, e até lá teve que se esforçar para convencer o gordo Jorge de que era mesmo brasileiro o que falava o novato. Que já ganhara outro apelido. Pechada

.— Aí, Pechada!

— Fala, Pechada!

**Luís Fernando Veríssimo. Pechada. Nova Escola. Maio 2001.**

Em um texto, existem três elementos que podem gerar certa confusão quanto aos seus conceitos, como: **conflito, clímax e desfecho**.

Neste sentido, **o conflito** de um texto está relacionado aos motivos que levarão as ações ocorridas na trama. Já **o clímax**, refere-se aos momentos de maior tensão dentro da história. Por fim, **o desfecho** retrata o final e as resoluções e desprendimentos da história.

**1) Estudo de texto:** copie no seu caderno e responda:

- O que você achou do texto?
- Já aconteceu alguma parecida com você ou com algum conhecido? Converse com seus pais sobre o que eles acham dessas diferenças regionais e anote.

Releia o primeiro parágrafo para responder:

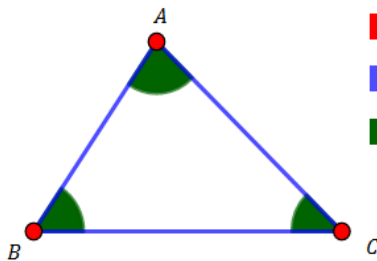
- Nesse trecho, o autor deixa claro o motivo por que o aluno recebeu o apelido de “Gaúcho”. Que motivo é esse?
- Quando não são carinhosos, os apelidos, de forma geral, magoam ou colocam as pessoas em uma situação constrangedora. No conto, a personagem recebe dois apelidos: um no início e outro no final. Quais são e qual deles você considera mais zombeteiro e debochado?
- Além de Gaúcho e Pechada, que outra forma de se dirigir a uma das personagens do texto também pode ser considerada indesejada, pejorativa? Comente sua resposta:
- No texto, o conflito é decorrente do fato de a personagem principal representar a fala de uma das variedades da língua portuguesa no Brasil. Segundo o texto, por que o uso dessa variedade pôde se constituir como **conflito** no conto?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

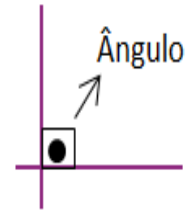
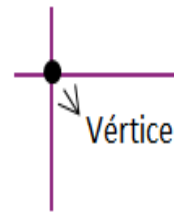
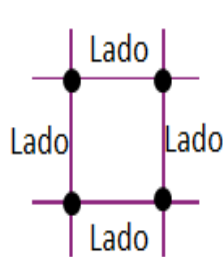
Sexta-feira – 07/08/2020

2ª Aula – Matemática: Figuras Geométricas Planas

Relembrando



- Vértices
- Lados
- Ângulos internos



1 - Observe as figuras abaixo, copie a tabela no caderno e preencha-a:

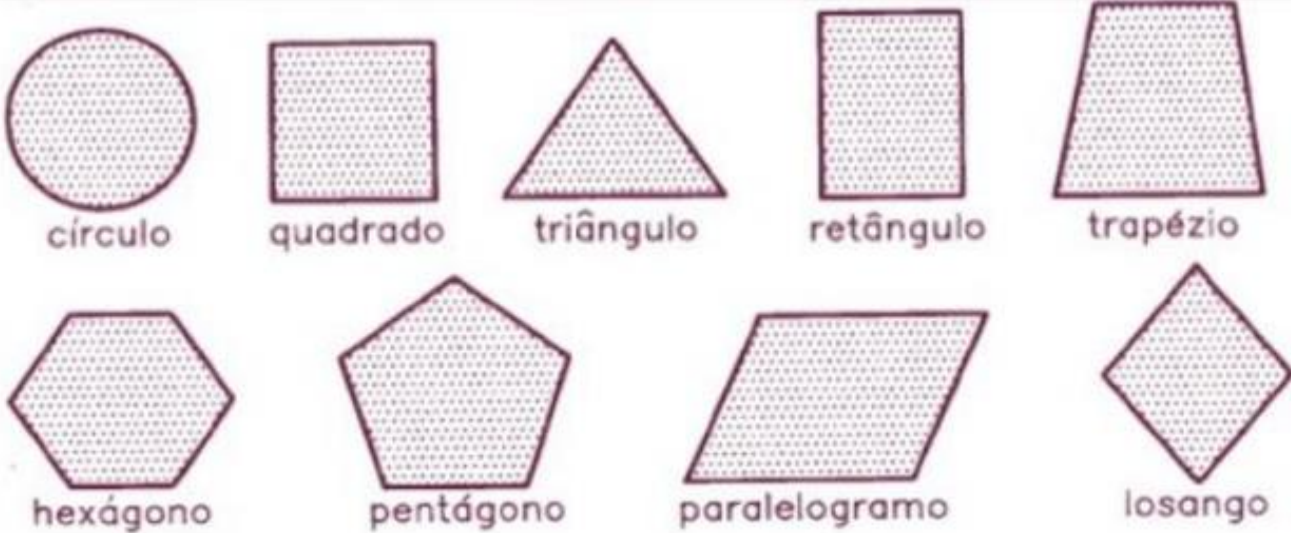


Figura geométrica plana	Desenho	Nº de lados	Nº de vértices	Nº de ângulos
triângulo				
quadrado				
paralelogramo				
losango				
retângulo				
trapézio				
hexágono				
pentágono				

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSOR: ANDRÉIA TORREZAN VILMA FAGUNDES**

**TURMA: 5º Ano**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020.**

**Atividade 1 - O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO:  
“TÊNIS DE CAMPO”**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

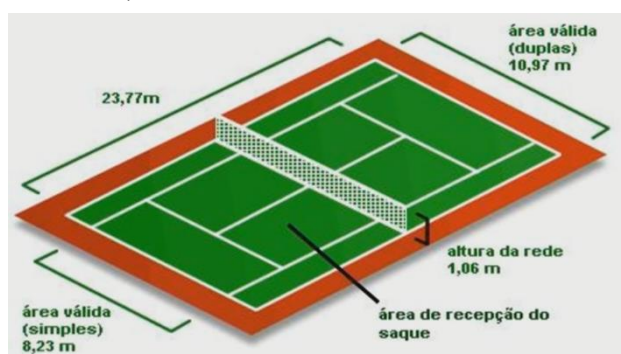
Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos-esporte de rede e muro, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

**3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, **TÊNIS DE CAMPO**, tênis de mesa, badminton, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros....

Hoje vamos aprender sobre o **TÊNIS DE CAMPO**. Vamos lá? Esse esporte é de origem inglesa, sendo disputado geralmente em quadras abertas e de superfícies sintéticas, cimento, saibro ou relva. Hoje o esporte consiste em lançar e rebater a bola. Ganha-se o ponto quando a bola atinge o lado oponente da quadra, passando por cima da rede e o adversário não a golpeia de volta. Existem competições simples, com um jogador contra o outro e em duplas, neste caso são dois atletas em uma equipe podendo inclusive ser misto, um homem e uma mulher.

➤ **QUADRA:**



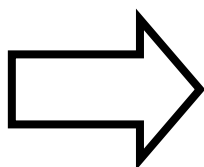
A quadra é dividida em duas meia-quadras por uma rede e o objetivo do jogo é rebater uma pequena bola para além da rede (para a meia-quadra adversária) com a ajuda de uma raquete. A quadra possui dimensões que variam de acordo com o tipo de disputa. As disputas iniciam-se com o saque realizado do fundo da quadra e tem duração de 3 ou 5 sets, conforme a competição, sendo que em cada um vence o atleta que ganhar 6 games com pelo menos 2 games de diferença.



**PONTUAÇÃO:** A pontuação no tênis é diferente da grande maioria dos esportes. Os pontos no game são somados da seguinte forma:

- Primeiro ponto: 15
- Segundo ponto: 30
- Terceiro ponto: 40
- Quarto ponto: GAME.

Chama-se “iguais” quando há um empate dos pontos. No caso de empate do set, o jogo vai para o tie-break. O competidor deve atingir 7 games primeiro para sair com a vitória, porém a partida só encerra quando o tenista conseguir obter 2 games de diferença, mesmo que já tenha atingido os 7 games.



**Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o TÊNIS DE CAMPO,  
vamos para a prática?**

**Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos  
ok!**

#### **MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:**

- RAQUETE – PODE SER DE PAPELÃO (**PARA CONFECCIONAR A RAQUETE DE PAPELÃO ASSISTA A AULA DA TV ESCOLA PARANÁ DO DIA 16\07 Á PARTIR DO MINUTO 27**), PLÁSTICO, PING-PONG OU PROFISSIONAL, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO SE FOR CONFECCIONAR A RAQUETE POIS VAI USAR TESOURA.
- BOLINHA DE PAPEL, TÊNIS (AQUELA AMARELA), PLÁSTICO OU BORRACHA PEQUENA
- 2 CADEIRAS
- CORDA OU BARBANTE PARA AMARRAR NAS CADEIRAS E DIVIDIR OS CAMPOS.
- COPO DE PLÁSTICO

#### **ATIVIDADES:**

- 1- Segurando o copo em uma das mãos, com a outra mão jogar uma bolinha de papel para o alto e apanhar com o copo.
- 2- Idem a atividade acima, porém, antes de apanhar a bola com o copo você deverá fazer um giro.
- 3- Idem ao primeiro, porém agora você deverá usar a bola de tênis ou a de borracha.
- 4- Segurando o copo com uma das mãos lançar a bolinha de tênis ou borracha para o alto deixar quicar (pingar) uma vez no chão e apanhar com o copo.

- 5- Idem a atividade de número 4, lançar para o alto dar um giro deixar a bola quicar apenas uma vez e apanhar com o copo.
- 6- Segurando a raquete apenas com uma das mãos, equilibrar a bolinha de papel em cima da raquete, fazer parado e em movimento.
- 7- Idem ao nº 6, troque a bolinha de papel, use a de tênis ou de borracha.
- 8- De frente a uma parede, segurando a raquete com uma das mãos, jogar a bolinha de tênis ou de borracha contra a parede e rebater com a raquete.
- 9- Idem ao nº 8, porém, agora você deverá deixar a bola quicar (pingar) apenas uma vez no chão e rebater de volta contra a parede.
- 10- Agora usando as cadeiras. Coloque-as afastadas uma da outra, amarre a corda ou o barbante na parte mais alta da cadeira, a corda servirá como uma rede para dividir os campos.
- 11- Peça ajuda de outra pessoa para lançar a bolinha, você terá que rebater a bolinha fazendo com que ela passe por cima da corda (rede) para o outro lado do campo.
- 12- Idem ao nº 11, agora você deverá deixar a bolinha quicar uma vez no chão, rebater e passar por cima da rede para o outro lado do campo.
- 13- Você e seu adversário com uma raquete, em lados diferentes do campo, tirem par ou ímpar quem vencer começa o jogo com o saque e tentarão bater e rebater a bolinha.
- 14- Agora tentem jogar, leiam as regras com bastante atenção, bom jogo e divirtam-se.

**\*\*\*VIDEO DA TV ESCOLA CURITIBA DOS DIAS 16, 20, 23 DE JULHO DE 2.020\*\*\***

<https://www.youtube.com/watch?v=8R7L0X0F3tE&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=YZGxqiW9dWo&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk&feature=youtu.be>

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos Esportivos – Esportes de rede e muro – “TÊNIS DE CAMPO”, escrevam se você conseguiu confeccionar a raquete ou se já tinha uma outra.

**BOA AULA!!**